

## JEDYNKA® FASADOWA BIAŁA Z MOŻLIWOŚCIĄ BARWIENIA AKRYLOWA FARBA DO ELEWACJI I WNĘTRZ



- ✓ odporność na warunki atmosferyczne
- ✓ trwałe kolory
- ✓ łatwe malowanie
- ✓ efekt jednolitej powłoki, brak smug od pędzla
- ✓ ekologiczna receptura
- ✓ super wydajność: ok. 8 m<sup>2</sup>/l przy jednokrotnym malowaniu

### OPIS PRODUKTU

Ekologiczna, dyspersyjna farba akrylowa do stosowania zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń. Tworzy matowe, odporne na warunki atmosferyczne powłoki, zapewniające długotrwały efekt dekoracyjny. Wyrób charakteryzuje się doskonałą przyczepnością do podłoża. Mikroporowata powłoka farby zapewnia mikrowentylację pomalowanej powierzchni.

### PRZEZNACZENIE

Produkt przeznaczony jest do dekoracyjno-ochronnego malowania tynków cementowych i cementowo-wapiennych na zewnątrz pomieszczeń oraz ścian i sufitów w pomieszczeniach mieszkalnych, biurowych i obiektach użyteczności publicznej oraz do dekoracyjnego malowania powierzchni betonowych.

### APLIKACJA

#### 1) PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Nowe, niemalowane podłoża muszą być suche i oczyszczone z pyłu, kurzu, tłuszczu i innych zanieczyszczeń, które mogłyby ograniczyć przyczepność farby. Świeży tynk lub beton można malować po 4 tygodniach sezonowania (przy czym zalecany przedział czasowy w przypadku nowo wzniesionych budynków, to okres po upływie pierwszego sezonu grzewczego, umożliwiającym odparowanie tzw. wilgoci konstrukcyjnej), po uprzednim zagruntowaniu farbą JEDYNKA FASADOWA rozcieńczoną wodą w ilości do 30%. W przypadku renowacji usunąć łuszczące się powłoki starej farby, skredowane podłoża wypiąskować pneumatycznie, szkliste powierzchnie należy mechanicznie zszorstkować, po czym dokładnie odpylić i zmyć powierzchnię wodą. Powłoki farb klejowych i wapiennych usunąć aż do odsłonięcia tynku. Ewentualne ubytki, pęknięcia i nierówności tynku należy wypełnić odpowiednią zaprawą cementowo-wapienną, po czym zagruntować rozcieńczoną farbą.

#### 2) MALOWANIE

Można aplikować: pędzlem, wałkiem, natryskiem pneumatycznym lub natryskiem hydrodynamicznym.

Natrysk hydrodynamiczny: dysza o średnicy 0,017"-0,019" przy kącie natrysku 40-50° i ciśnieniu 130-150 Bar.

Produkt do malowania nie wymaga rozcieńczania. Farbę należy wymieszać. Malować 2- lub 3-krotnie. Farba schnie około 2 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 4 godzin. Farby nie należy mieszać z wapnem ani nakładać na powierzchnie zagruntowane mlekiem wapiennym. Prace malarskie prowadzić w temperaturze od +5°C do +25°C.

Uwaga! W celu uniknięcia różnic w odcieniach należy przygotować odpowiednią ilość farby z jednej partii produkcyjnej.

#### 3) CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Przed przystąpieniem do mycia narzędzi należy je dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości produktu.

Rozcieńczalnik/mycie narzędzi: Woda.

### KOLOR

Biała z możliwością zabarwienia na 237 kolorów. Gotowe kolory: Klasyczny kremowy, Delikatny szary, Elegancki grafitowy

### STOPIEŃ POŁYSKU

Mat.

### WYDAJNOŚĆ TEORETYCZNA

Do 8 m<sup>2</sup>/l przy jednokrotnym malowaniu, w zależności od chłonności podłoża i użytego narzędzia malarskiego.

## TERMIN PRZYDATNOŚCI

36 miesięcy od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

## OPAKOWANIA

Biały / baza – 0,9 l, 2,7 l i 9 l

Gotowe kolory – 2,7 l, 9 l

## WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ.

Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Podczas malowania nosić odpowiednie ubranie robocze oraz rękawice ochronne. Pomieszczenia, po zastosowaniu produktu, należy wietrzyć do zaniku zapachu przed oddaniem do użytku. Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Puste opakowania jak i opakowania zawierające pozostałości farb przekazać do punktu zajmującego się zbieraniem tego rodzaju odpadów. Szczegółową informację na temat możliwości zbierania odpadów można uzyskać w lokalnym urzędzie gminy. Produkt zawiera produkt biobójczy do jego konserwacji podczas przechowywania. Zawiera 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT), 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT) i mieszanina poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1)(C(M)IT/MIT (3:1)). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

## TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

Farbę przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze od +5°C do +25°C. Składować w pomieszczeniach suchych i przewiewnych.

Uwaga! Chronić przed zamarzaniem i promieniowaniem słonecznym.

## PARAMETRY TECHNICZNE

Lepkość (+23°C) KU	100-110
Gęstość	ok. 1,5 g/cm <sup>3</sup>
Czas wysychania powłoki w temp. +23°C	2-3 godz.

## INFORMACJE DODATKOWE

Kat. A/c. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 40 g/l.

Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera poniżej 30 g/l LZO.

Produkt posiada Atest Higieniczny.

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody

spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.