



Luxens „Biała farba premium do ścian i sufitów”

Super Kryjąca

Najważniejsze informacje o produkcie

Wielkość opakowań: Biała: 1 l; 5 l; 10 l	Stopień połysku: mat
Zastosowanie: Luxens to najwyższej jakości lateksowa farba do wnętrz w kolorze białym o matowym efekcie wykończenia. Przydatna do malowania wszystkich typowych pomieszczeń wewnętrznych.	Narzędzia / Temperatura: Farbę dokładnie wymieszać. Nakładać pędzlem, wałkiem lub metodą natrysku. Nie stosować w temp. poniżej +10°C (otoczenia i podłoża). Narzędzia po użyciu myć wodą.
Właściwości: <ul style="list-style-type: none">▪ wodorozcieńczalna;▪ przyjazna dla środowiska;▪ o nikłym zapachu;▪ łatwa w użyciu,▪ doskonale kryjąca - 98 % krycia dla wydajności 15 m²/l▪ odporność na szorowanie na mokro: klasa 2 wg PN EN 13 300;	Czas schnięcia: W temp. +20°C i względnej wilgotności powietrza 65% malowana warstwa jest sucha w dotyku po 1 godz. ; po 4 - 6 godz. nadaje się do powtórnego malowania. W niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności powietrza czasy te ulegają wydłużeniu. Powłoka jest w pełni wytrzymała na obciążenia po 28 dniach od zakończenia prac malarskich.
Odpowiednie podłoża: Podłoża mineralne <ul style="list-style-type: none">- tynki wapienno-cementowe- tynki i szpachle gipsowe- cegła wapienno-piaskowa- beton Stare nośne powłoki <ul style="list-style-type: none">- tynki i szpachle dyspersyjne- farby dyspersyjne- tapety strukturalne	Wydajność: 10 l = ok. 150 m ² Ok. 15 m ² / l przy jednokrotnym malowaniu na gładkich powierzchniach. Na podłożach szorstkich odpowiednio więcej. Dokładne zużycie można ustalić wyłącznie w praktyce przez malowanie próbne.
Barwa Biała	Nakładanie farby / rozcieńczenie: Pierwsza warstwa: Farba Luxens nierozcieńczona (w wypadku natrysku rozcieńczona maks. 10 % wody) Warstwa końcowa: Farba Luxens nierozcieńczona (w wypadku natrysku rozcieńczona maks. 10 % wody) Gruntowanie podłoża: odpowiednimi do podłoża środkami gruntującymi. UWAGA: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych na łączeniach pasm roboczych, należy malować w jednym cyklu roboczym metodą "mokre w mokre". Nie stosować na powierzchniach poziomych narażonych na długotrwałe działanie wody.



Luxens „Biała farba premium do ścian i sufitów”

Odpowiednie podłoża i ich przygotowanie

Przygotowanie podłoża:

Staranne przygotowanie podłoża gwarantuje uzyskanie najlepszego efektu końcowego. Podłoże musi być trwałe, czyste, suche i odtłuszczone. Świeże tynki cementowo-wapienne malować po 4 tygodniach od ich położenia, tynki gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” po przeszlifowaniu i odpyleniu.

Podłoże po przygotowaniu musi być suche, czyste, nośne oraz wolne od substancji mogących utrudnić przyczepność (np. tłuszcze).

Na nowych/wcześniej niemalowanych powierzchniach:

Należy zagruntować odpowiednim środkiem gruntującym dla wyrównania chłonności podłoża i farbą podkładową dla poprawy przyczepności farby, w szczególności na powierzchniach takich jak: tynki, gładzie, płyty gipsowo-karton owe itd.

Na starych/wcześniej malowanych powierzchniach:

Usunąć stare powłoki farb klejowych i umyć podłoże wodą. Dobrze przylegające farby emulsyjne oczyścić wodą z dodatkiem detergentów lub mydła malarskiego.

Trudne do usunięcia plamy pokryć odpowiednią farbą izolującą. Miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym. Należy pamiętać o konieczności usunięcia przyczyn ich powstawania.

Nośne powłoki malarskie:

Powłoki błyszczące i powłoki lakiernicze przeszlifować i odpylić. Stare zabrudzone i kredujące powłoki oczyścić odpowiednią dla danego podłoża metodą czyszczenia.

Zagruntować odpowiednimi środkami gruntującymi.

Nienośne powłoki:

Całkowicie usunąć przez zeszlifowanie, zeszczotkowanie, zeskrobanie, lub zastosować inną odpowiednią metodę. W przypadku czyszczenia na mokro powierzchnię należy pozostawić do wyschnięcia przed dalszą obróbką. Zagruntować odpowiednim środkiem gruntującym.

Praktyczne porady

Przed rozpoczęciem malowania polecamy użycie odpowiednich taśm malarskich, folii lub tektury malarskiej do ochrony nie malowanych powierzchni: podłóg, mebli, drzwi, okien itp. (rekomendowane produkty marki Dexter). Dla zabezpieczenia wałka przed wyschnięciem podczas przerwy w malowaniu rekomendujemy owinięcie go czystą, plastikową folią.

Pozostałe informacje

Skład:

Dyspersja żywic sztucznych, pigmenty, wypełniacze mineralne, woda, dodatki. Zgodnie z Dyrektywą UE wartość dopuszczalna maksymalnej zawartości LZO (lotnych związków organicznych) dla tego typu produktów (typ A/a) wynosi: 30 g/l (od 1.1.2010). Ten produkt zawiera ≤ 1 g/l LZO.

Wskazówki bezpieczeństwa:

Chronić przed dziećmi. Zapewnić odpowiednią wentylację podczas prac i wysychania produktu. Nie jeść, nie pić i nie palić tytoniu podczas pracy z produktem. W razie kontaktu z oczami lub skórą natychmiast obficie przemyć je wodą. Nie wprowadzać do kanalizacji, unikać zrzutów do środowiska.

Czyszczenie narzędzi: natychmiast po użyciu umyć wodą z mydłem. Podczas natryskiwania nie wdychać oparów.

Składowanie:

W miejscu chłodnym, zabezpieczonym przed mrozem. Chronić przed bezpośrednim nasłonecznieniem. Termin przydatności do użycia w prawidłowo składowanym, fabrycznie zamkniętym oryginalnym opakowaniu: 36 miesięcy od daty produkcji podanej na nadruku.

Usuwanie odpadów:

Do recyklingu oddawać wyłącznie całkowicie opróżnione opakowania. Nie usuwać produktu razem z odpadami komunalnymi, nie wylewać do kanalizacji. Płynne resztki materiału przekazać do punktu odbioru/utylizacji starych farb i lakierów. Zaschnięte resztki materiału usuwać jak odpady budowlane.

Informacja techniczna

Niniejsza karta informacyjna została sporządzona na bazie najnowszych osiągnięć techniki i naszych doświadczeń. Ze względu na różnorodność możliwych podłoży i warunków wykonawstwa każdorazowy Kupujący / Użytkownik jest zobowiązany sprawdzić na własną odpowiedzialność przydatność naszych produktów do zamierzonego celu przy każdorazowym uwzględnieniu warunków obiektowych wykonawstwa oraz wymogów i zasad sztuki i rzemiosła. Po ukazaniu się następczej wersji niniejsza karta traci swoją ważność.